4 PP S

Novidades,

É, leitor. Finalmente chegaram às lojas os novos lançamentos da GSA. Infelizmente, perdida a oportunidade do fim de ano, restou aguardar até o final do período dos "livros-didáticos", quando as livrarias não pensam em outra coisa, para não correr o risco dos produtos não chegarem até você.

Mas agora está tudo bem. Os Quilombos da Lua foi lançado com muito sucesso e chegou a hora do tão falado livro-jogo Era Uma Vez.

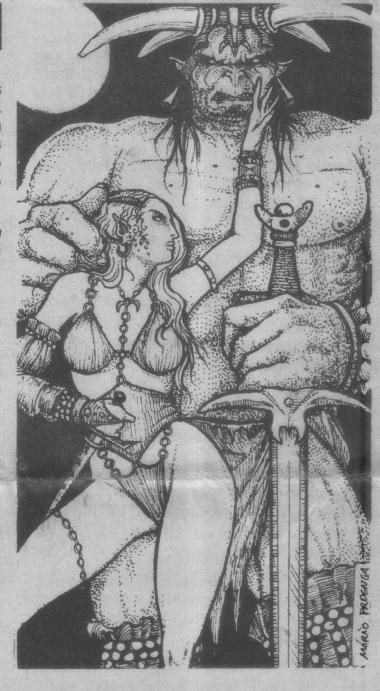
Quanto ao novo RPG Millenia, as notícias são de que já está quase nas ruas, faltando apenas alguns detalhes técnicos...

Neste RPG News você vai ficar sabendo mais sobre estes e outros lançamentos para agora e para o futuro.

Mas nem só de lançamentos vive o RPG. Veja aqui mais detalhes sobre os eventos que aconteceram e sobre a nova revista especializada que pintou nas bancas.

Para terminar uma ótima notícia. A GSA está lançando o concurso "Criadores e Criaturas", que irá selecionar criaturas inéditas, criadas pelos leitores para o RPG TAGMAR, premiando os primeiros colocados com um kit de produtos da GSA, autografados pelos os autores. Mais detalhes nas próximas páginas.

Até mais um abraço,



CÓMPA





RPGNews é uma publicação da GSA Entretenimento Editorial Caixa Postal 34025 - Rio de Janeiro - RJ - CEP 22462-970

Convenções

Chegou a hora dessa gente do RPG mostrar seu valor. Durante o ano, os jogadores, mestres e curiosos em geral lotam os maiores, mais importantes ou mais tradicionais eventos de RPG do Brasil. Este ano não foi diferente, como você pode ver abaixo. Com certeza, a gente se encontrou num desses...

III ENCONTRO INTERNACIONAL DE RPG MARQUISE DO IBIRAPUERA 19/20/21 de maio - São Paulo

Mais uma vez, o Ibirapuera virou a área de lazer mais estranha do mundo. O ntenas de jovens de mochilas cheias de livros e dados perambulando por entre mesas de jogo, lançamentos, novidades, eventos paralelos e toda a fauna que já estamos acostumados a ver nesse tipo de evento.

A programação oficial incluiu novos jogos sendo lançados (Spell Fire, Legions of Steel, GURPS Illuminatti), festas regadas a um live Role Playing de Castle Falkenstein e a presença de dois convidados internacionais mais do que esperados: Steve Jackson, que esteve aqui em 93 e pelo jeito adorou, e Dave Arneson, que, segundo uma história nebulosa, é o verdadeiro criador do D&D, sendo Gary Gygax apenas o editor que ficou com o crédito (sem desfazer o mal entendido). A surpresa foi a presença do canadense Marco Pecota, autor do Legions of Steel.

VII RPG RIO

INES - Rua das Laranjeiras 232 27 e 28 de maio - Rio de Janeiro

Sete é um número cabalístico. É por isso que agora que a RPG RIO está de volta em sua 7º edição, parece que o evento se recuperou dos problemas da última vez.

A Esther e a galera da Gibiteria fizeram a mesma festa de sempre, só que num local inédito, o INES, um instituto de ensino especial para surdos, ai na Rua das Laranjeiras, 232, que para quem ainda não sacou, fica em Laranjeiras.

O lugar é muito bonito e de fácil acesso, tanto de metrô quanto de ônibus e de carro. E quem perdeu essa RPG RIO, por certo se arrependeu depois.

As atrações foram as que você já sabe: ogos, jogos e mais jogos. Tudo com muita descontração, num clima de encontro de amigos, que não rola em nenhum outro evento.

Para dar um toque especial, os dois visitantes estrangeiros (menos o Steve Jackson, que deu bolo) vieram conhecer as belezas do Rio, incluindo este que é o mais simpático evento do de RPG do Brasil.

Só torcemos para eles terem achado que a guerra nos morros era algum tipo de Live Role Playing bastante realista...

II ENCONTRO MINEIRO DE RPG LIVRARIA AGÊNCIA LEITURA SAVASSI 3 e 4 de junho - Belo Horizonte

Ê trem bão sô! E Minas Gerais entrando fundo na rota dos Grandes eventos de RPG. Tudo "culpa" do Carlos, da Livraria Leitura, que reuniu um mundão de gente para curtir dois dias de puro RPG.

Teve torneio de Magic, a "maldita" febre das cartas, mesas de jogos dos populares aos mais estranhos, como o escocês SLA Indutries, miniaturas com o pessoal da Bucaneer's e a presença marcante da GSA que apóia o evento desde o seu início.

Ponto para Minas Gerais e até o próximo evento, uai.

II ENCONTRO PARANAENSE DE RPG

Shopping Catuaí 22 a 30 de julho - Londrina - Paraná

É, a Bat-Banca do Eloyr ataca de novo com outro grande evento de RPG, para esquentar as férias da garotada de Londrina. A GSA já pegou o casaco e o cachecol e está de malas prontas para mais esse maratona de RPG.

Jogos, palestras, cursos para mestres, campeonatos de Magic (até tú, Eloyr?) e muito RPG na terra do café e daquele frio de rachar. Detalhe, várias ruas de Londrina têm nome de famosos Bandeirantes. O pessoal do Desafio vai se sentir em casa...

1º Encontro & Campeonato Exlibris de RPG Shopping Beiramar (em frente a livraria Exlibris) 15 a 23 de Jullho - Florianópolis - SC

Floripa não fica para tráz, este primeiro encontro organizado pela Ex Libris já chega com nível de grande convenção. Com campeonatos de Magic, the Gathering (de novo), Spellfire e a Torre de Olorim (quem aparecer vai descobrir o que é), além de um live e os mais diversos jogos de RPG. Vale a pena conferir.

RPG, RPG, RPG...

Esta é a página onde mostramos em primeiríssima mão o que a GSA está preparando para o futuro. É claro que, como todos vocês já perceberam, nem todos cs lançamentos conseguem chegar às lojas ao mesmo tempo. Mas, de qualquer modo, esta é a melhor maneira de avisar aos jogadores e mestres, com bastante antecedência, para que eles saibam, antes de qualquer um, o que vai pintar de novidade nos jogos Tagmar, O Desafio dos Bandeirantes e em novos produtos da GSA. Então vamos lá:

MILLENIA - RPG de Ficção Científica

Chega na reta final a produção do Millenia, restando somente alguns detalhes técnicos. Mas calma, a boa notícia é que já começam a ser preparados os primeiros suplementos para o jogo, um deles inteiramente dedicado aos alienígenas que povoam o universo do jogo.

Com isso, o mestre não vai precisar esperar muito para ter suporte neste novo RPG.

A propósito, a data de lançamento provável é agosto durante a bieneal do livro.

TAGMAR - Edição de Luxo.

Muita gente tem saudade do "TAGMAR de caixinha". E para essas pessoas, a GSA estará lançando uma edição especial deste que é um dos RPGs mais populares entre os jogadores, além de ter sido o 1º criado em solo brasileiro.

Esta edição virá acondicionada numa caixa luxuosa, com ilustrações inéditas e, além do livro básico, conterá um par de dados, uma aventura pronta e material inédito de ambientação, especial para essa edição.

Este provavelmente será um dos lançamentos da GSA para o 2º semestre.

TAGMAR - Livro de Regras Avançadas

O complemento de regras é um dos mais aguardados pelos jogadores e mestres, e sua produção segue a todo vapor. A versão final ainda não está pronta, o que deve atrasar um pouco mais o lançamento do livro. Paciência, meus caros, paciência...

Livro de Criaturas II

Um dos grandes sucessos do mercado de RPG, este best-seller vai ganhar uma continuação, devido aos constantes pedidos dos jogadores e mestres.

Para comemorar, a GSA resolveu abrir espaço para os jogadores colaborarem, enviando criaturas inéditas criadas por eles para figurarem no livro. É o grande concurso "Criadores e Criaturas", do qual falamos em detalhes na página 6.

O Torneio

A GSA está preparando *O Torneiro* uma nova e sensacional aventura para TAGMAR. O livro, já escrito, está em fase final de testes.

Agora é só preparar o seu personagem para mais essa grande aventura.

Avisos

 O pessoal da Alcova RPG Clube pede que divulguemos o seu endereço:

Rua Pierre Curie: 391 lote 24
Bangu - Rio de Janeiro - RJ
CEP 21825-460
Contatos (021) 335-3538 Michelle ou (021)
332-3538 Mario/Eliane

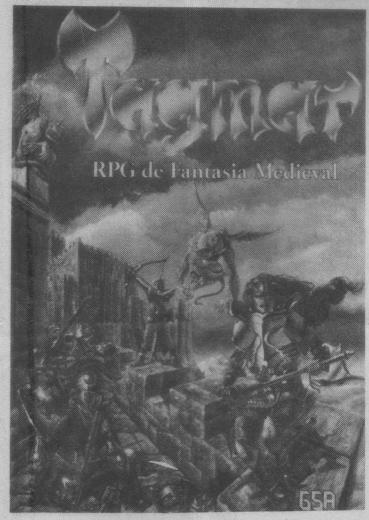
 Que tal receber um fanzine que fala de RPG pelo preço de um selo? Esta é a promoção do fanzine "O Porão RPG".
 Basta mandar uma carta com um selo para o seguinte endereço:

"O Porão - RPG"
Praça Raposo Tavares, 170 - sala 115
Maringá - PR
Cep: 87013-140

mais informações: (044) 223-5458

 A GSA comunica o estravio de um malote de correspondencia. Caso alguem tenha mandado algum questionário para GSA (a mais de dois meses) e não tiver recebido a sua aventura prionta mande uma carta para nos (reclame o que é *seu por direito!):

Caixa postal 34025 Rio de janeiro - RJ CEP 22461-970



"Uma mentira repetida mil vezes acaba virando verdade". O ditado é tão velho quanto verdadeiro. E é para evitar que isso aconteça que a gente tem que ficar batendo na mesma tecla, para que o público veja os dois lados da história e tire sozinho as suas conclusões, sem que ninguém fique "fazendo a sua cabeça".

Acontece que uma revista especializada insiste em publicar matérias onde aponta "falhas terríveis" no RPG TAGMAR, inclusive acusando os autores de plágio, o que é uma tremenda injustiça (além de crime, viu?). E nós temos que ficar aqui, rebatendo um por um os argumentos da tal revista, para que o leitor não fique mal-informado.

A tabela colorida.

Dizem que a tabela é copiada do Marvel Super Heroes. Isso é desinformação, já que muitos outros RPGs mais antigos já usavam tabelas de resolução coloridas. Mas é que essa tal revista especializada nem deve conhecer jogos como Star Frontiers, Gamma World, James Bond, além de uma infinidade de War Games, onde as tabelas de resolução coloridas são uma coisa até bastante comum. E é tão ridículo quanto acusar alguém de plágio por usar o mesmo tipo de dado...

As regras.

Dizem que as regras de TAGMAR são copiadas de um "famoso jogo americano". Mas a verdade é que as regras de magia são totalmente diferentes, as regras de uso de habilidades são totalmente diferentes, a regra de dano e "hit points" é totalmente diferente e a regra de Ataque x Defesa, que acusam de ser "cópia" do "Thac0 x AC", também é diferente.

Enquanto o famoso RPG americano usa progressão linear (quanto menor o AC maior tem que ser o rolamento), TAGMAR divide a tabela em três áreas, representando armaduras leves, médias e pesadas. Assim, uma armadura pode ser muito boa contra ataques de espada mas péssima contra um montante, o que não existe no jogo do qual o TAGMAR foi "copiado", segundo a tal revista (que, diga-se de passagem, já tentou copiar o nome da revista oficial do tal RPG americano e se deu mal...).

A ambientação.

Quando não têm mais nada o que dizer, os críticos de má-fé sempre apelam para "a ambientação é igual à do Famoso Jogo Americano". Imagina-se que eles falem a mesma coisa do Rolemaster, do MERP, do Runequest, do Fantasy Hero, do Gurps Fantasy e de todos os incontáveis RPGs baseados no universo criado por Tolkien, já que todos tem elfos, anões, guerreiros e magia...

Portanto, você que lê a tal revista especializada, preste mais atenção daqui para frente. E pode ter certeza: sempre que ouvir ou ler alguma dessas besteiras sem fundamento, a GSA vai expor todos os fatos. É a única maneira de deixar essa gente sem resposta.

Expediente

Edição Julho - 1995

Editor:Luiz Eduardo Ricon

Reportagens: Marcelo Rodrigues, Ygor

Moraes Esteves da Silva, Luiz Eduardo Ricon.

Julio Augusto Cezar Junior

Colaboração: Mario Proença (capa)

Revisão: Julio Augusto Cezar Junior

Tiragem: 10.000 exemplares
Periodicidade: bimestral

Impressão Gráfica: Tipológica

Produção e Publicação: GSA - Entreteni-

mento Editorial

Rua Senador Dantas 117/1537

Tel: (021) 262-9644

RPG Nesw é uma publicação sem fins lucra-

tivos e com distribuição gratuita.

RPG e Arte

O nosso RPG acaba de conquistar mais um espaço nobre. Dessa vez foi o Centro Cultural Banco do Brasil, um dos mais importantes focos de cultura do país, que realizou nos meses de março, abril e maio (começo) um mega-evento chamado "RPG e Arte", dedicado exclusivamente aos jogos de representação.

Capitaneado por Sonia Motta, que desenvolve uma tese de doutorado investigando as relações entre o RPG e a literatura, o evento serviu para dar ao RPG um novo status, elevando-o ao nível de atividades artísticas como o cinema, a literatura e as artes plásticas.

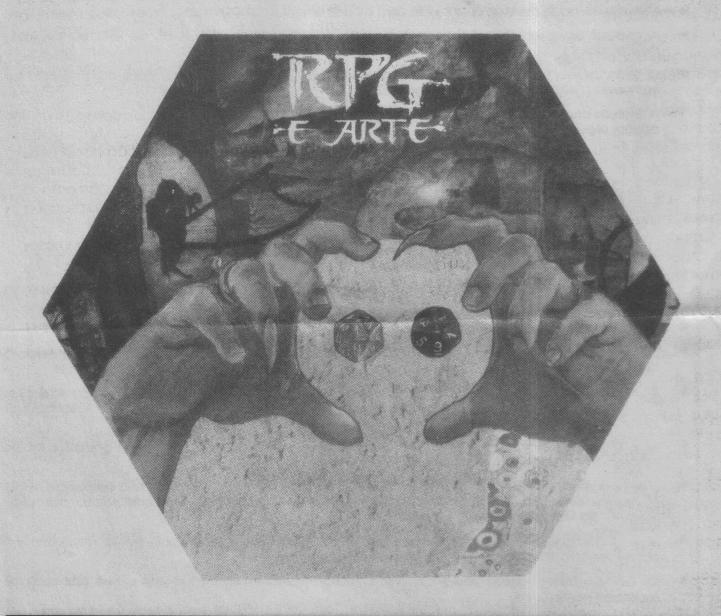
O evento contou com mesas de jogo realizadas todos os sábados (sempre lotados desde as 8:00h da manhã!), demonstrando muitos dos jogos mais importantes do mercado.

Além disso, o auditório luxuosíssimo do CCBB foi o palco de um ótimo ciclo de palestras sobre o tema "RPG e Arte", que reuniu artistas e intelectuais (como o diretor de teatro Hamilton

Vaz Pereira, o cineasta Arturo Uranga e os escritores Bráulio Tavares e Luís Antônio Mee), jornalistas (como Susana Schild do JB), além de lojistas, mestres, jogadores e autores de RPG nacionais, numa grande discussão sobre a natureza, os aspectos artísticos e os caminhos para a afirmação do RPG.

Como forma de registrar esse importante momento, foi criado um CD-ROM com imagens, citações de obras e um vasto catálogo de jogos, que fará parte do acervo do CCBB de agora em diante. Os jogadores poderão, inclusive, contar com o espaço do CCBB para pesquisa sobre RPG e empréstimo de material para sessões de jogo (vale a pena ficar em cima para cobrar a data de início desses serviços).

Por tudo isso, foi com o maior orgulho que a GSA participou e apoiou este evento que, sem dúvida nenhuma, transformou a forma como muita gente encarava o RPG. E só torcemos para que outros centros culturais se animem a incluir o RPG em suas programações.



Concurso Criadores e Criaturas

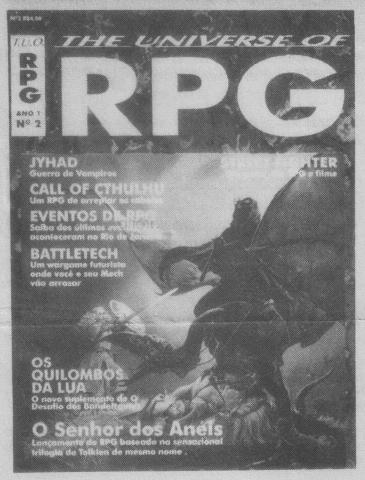
Ponha os bichos para foral Você que faz de tudo um bicho-de-sete-cabeças já tem uma oportunidade de ganhar alguma coisa com isso. E é moleza. Basta colocar os neurônios para funcionar, misturar aquela baranga da sua escola com sua tia chata, seu irmão mais velho (ou mais novo) e algum bicho saído de um filme de terror, colocar tudo num envelope selado e mandar o monstrengo para a GSA.

Se ele for aterrorizante o suficiente, pode até fazer parte do Livro de Criaturas II. E você, o orgulhoso criador, ganhará um kit com um exemplar do Livro de Criaturas II e qualquer um dos outros produtos da GSA à sua escolha, e tudo autografado pelos autores. É um prêmio para ninguem botar defeito, além do fato de ter sua obra-prima (?) publicada com os se devidos créditos reconhecidos.

Leia abaixo o regulamento do concurso e vá correndo para o laboratório começar suas experiências mágicas...

REGULAMENTO DO CONCURSO "CRIADORES E CRIATURAS:

- As criaturas deverão ser enviadas através de carta registrada para: "Concurso Criadores e Criaturas", caixa postal 34025 - Rio de Janeiro - RJ - CEP 22461-970.
- O prazo para o envio das criaturas se encerrará no dia 31 de setembro de 1995, contando para isso o carimbo do correio.
- O resultado sairá no dia 1º de novembro. A premiação (um kit com um exemplar do Livro de Criaturas II e qualquer um dos outros produtos da GSA a escolha do premiado) será entregue na data do lançamento do livro de criaturas II, pessoalmente durante o lançamento ou enviado pelo correio.
- Na carta deverá constar a seguinte declaração do autor: "Estou ciente de todo o regulamento do concurso Criadores e Criaturas lançado no informativo RPG News nº 4, da editora GSA, e aceito a validade deste regulamento" Em seguida à declaração, a carta deve ser datada e assinada pelo autor.
- Menores de idade deverão enviar junto com a carta uma autorização assinada pelos seus responsáveis.
- A criatura deve ser original, não se baseando em nenhum outro sistema de RPG ou mitologia conhecida.
- O texto deverá ter o tamanho mínimo de meia página e no máximo uma pagina, podendo ser manuscrito (letra bem legível), datilografado ou impresso por computador.
- A criatura deverá ser descrita da mesma forma que são descritas as criaturas do capítulo XIII do livro básico, seguindo os itens abaixo:
 - a) características (altura, peso, intelecto, habitat, organização e velocidade base)
 - b) descrição física
 - c) história do surgimento (origem)
 - d) modo de agir
 - e) localização
 - f) habilidades (se houver)
 - g) magias (se houver)
 - h) poderes especiais (se houver)
 - i) tabela de Ataque x Defesa
- Illustrações não contarão como quesito na avaliação, servindo apenas para enriquecer a descrição da criatura.
- O critério de avaliação é exclusivo da GSA, cuja decisão é soberana e irrecorrível.
- No caso da coincidência no recebimento de criaturas semelhantes, será escolhida uma delas, à critério da GSA.
- A GSA possui uma lista de criaturas já prontas (com suas descrições), registradas no escritório de direitos autorais no Ministério da Cultura, que após o concurso poderá ser consultada para esclarecer qualquer dúvida.
- Todo material enviado (incluindo as criaturas não escolhidas) não será devolvido e passará a ser de propriedade da GSA Entretenimento Editorial.
- Caso a criatura venha a fazer parte do "Tagmar Livro de Criaturas II", o autor será declarado como um dos vencedores e receberá o kit com um exemplar do Livro de Criaturas II e qualquer um dos outros produtos da GSA a escolha do premiado.
- Se, no futuro, a GSA utilizar uma das criaturas não selecionadas neste concurso, ela se compromete a conceder ao autor uma premiação equivalente ao item anterior.
- Os participantes poderão enviar quantas criaturas desejar concorrendo cada uma das criaturas separadamente.



UNIVERSE OF RPG

Chegou às bancas uma nova revista de RPG. Só que ela não é tão nova assim. É que a revista "Universe of RPG" é, na verdade, a nova fase da finada RPG Magazine.

Publicada agora pela EDIOURO, como forma de apoiar sua linha de RPG, a Universe segue o mesmo esquema da RPG Magazine com matérias variadas trazendo resenha de jogos populares no Brasil e reportagens sobre eventos e lançamentos nas áreas de miniaturas, livros-jogos, etc. (A outra revista de RPG, a Dragão Dourado, segue uma linha um pouco diferente, com quadrinhos e matérias com outras temáticas).

Quanto à seleção dos jogos, o número 2 (que chegou agora em julho nas bancas) traz RPGs populares como Street Fighter, e também "cults" como o já lendário Call off Cthulhu, além de uma reportagem sobro o Senhor dos Aneis, um RPG Baseado no universo de Tolkien e muito mais.

A Universe of RPG é uma excelente revista, com boa qualidade gráfica, matérias bem escritas e uma boa equipe de colaboradores, que garantem um alto nível na análise dos jogos.

E então, vai dizer que ainda não sacou que é para você sair correndo até a banca mais próxima?

ANIMAÇÃO

Para completar, a *Universe of RPG* não veio sozinha. Junto com ela foi lançada a revista "Animação", que, para quem não sabe, é a nova encarnação do fanzine *Japanimation*, feito por uma turma brava, que sabe tudo e mais um pouco sobre os desenhos animados feitos lá na terra dos *Cavaleiros do Zodíaco*.

Dedicada aos desenhos de olhos puxadinhos mas também à animação mais convencional, Animação traz matérias sobre o novo Batman, a nova Patrulha Estelar (alô Tv Manchete, cadê essa série ?) e, é claro, páginas e mais páginas para o Seya e Cia, já que ninguém é de ferro e os moleques (e os marmanjos) adoram a porradaria com argumento dos Cavaleiros do Zodíaco. E por falar em porrada, o nº 2 de Animação traz em destaque o filme Street Fighter (muito engraçado, por sinal.)

OS QUILOMBOS DA LUA

Já nas livrarias, Os Quilombos da Lua é o mais novo complemento da GSA para O Desafio dos Bandeirantes. Com novas regras de capoeira, uma nova profissão (Capitão do Mato) e adescrição completa dos costumes dos quilombos, esse complemento tem tudo para trazer muita emoção às suas aventuras.

ERA UMA VEZ... A Vingança de Mag Mor.

Chegou às lojas o tão esperado livro-jogo baseado no filme de Arturo Uranga. O segundo episódio da trilogia já começa a ser preparado pela GSA, enquanto rumores muito bem vindos anunciam a possibilidade de um ERA UMA VEZ II também no cinema. Vamos torcer para que isso realmente aconteça, pois o Uranga e todo o elenco merecem...



Assinatura do RPG News

Se você gostou do RPGnews e quiser receber-lo pelo correio, na sua casa, A GSA Entretenimento Editorial está oferecendo uma assinatura completamete grátis. Para isto basta preencher (por completo) este formulário (pode ser "Xerox") e envia-lo para: GSA - Entretenimento Editorial - Caixa Postal 34025 - Rio de Janeiro - RJ - CEP 22462-970. Atenção: aqueles que já receberam o seu RPGnews pelo correio e não consta na etiqueta de endereço a palavra "assinante", deverão também preencher e enviar este formulário para garantir a sua assinatura.

Nome:	6 - Quais são os pontos fortes dos produtos da GSA na
	sua opinião?
Data de Nascimento:	
Endereço:	
Bairro:	7 - Quais são os pontos fracos?
Cidade/Estado:	
CEPTel:	
Formação	
() Primeiro Grau incompleto	
() Primeiro Grau completo() Segundo Grau incompleto	
() Segundo Grau completo	8 - Que tipo de complemento você gostaria que nós
() Curso Superior incompleto	publicássemos a seguir?
() Curso Superior completo	Tagmar
() Outros	
Caso seja estudante, especifique sua escola ou faculdade:	
	Desafio
1 - Qual foi sua primeira reação quando ouviu falar dos pro-	
dutos da GSA?	
	9 - O que você mais gosta numa aventura?
	() Combate () Interpretação
2 - Como soube da existência dos produtos da GSA	() Combate () Interpretação () Suspense () História
(através de amigos, de propaganda, da loja, de jornais)?	10 - Há quanto tempo você joga RPG?
(anavos de arrigos, de propagarida, da loja, de jori lais);	
	11 - Quais são os 3 RPGs que você mais gosta?
	12
	22
3 - O que você achou dele?	
	32
	12 - Que outro gênero de RPG você gostaria de ver
The The American State of the Control of the Contro	Iançado no Brasil?
4 - Quais produtos da GSA você possui ?	() Super-Heróis
() TAGMAR - RPG de Aventuras Medievais	() Mitologia Greco-Romana
() O Arado de Ouro (aventura pronta - Tagmar)	() Terror
() A Fronteira (aventura pronta - Tagmar))	() Mitologia Oriental
() Tagmar - Livro de Criaturas (complemento Tagmar)() O Desafio dos Bandeirantes (RPG)	() Policial/Espionagem
() A Floresta do Medo (aventura pronta - Desafio)	() Cyberpunk
() Os Quilombos da Lua (complemento - Desafio)	
() Era uma Vez A Vingança de Mag Mor (livro-jogo)	13 - Você gostaria de ser um colaborador da GSA?
	Marque com quais áreas você estaria disposto a co-
5-Em que loja você compra normalmente os seus	laborar:
RPGs?	() Ilustração
	() Desenvolvimento de Aventuras
	() Desenvolvimento de Complementos () Desenvolvimento do RPGnews
	() Mestre de Jogo (oficial) para Eventos e Dias de Jogo
	() Apoio no desenvolvimento de Eventos e Dias de Jogo